|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **“PEYZAJ MİMARLIĞI” VE “KENTSEL TASARIM VE PEYZAJ MİMARİSİ” BÖLÜMLERİNİN 2016-2017 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI** | | | | | | | | | | | | |
| **Gün/Sınıf** | | **8.10 - 9.00** | **9.10 - 10.00** | **10.10 - 11.00** | **11.10 - 12.00** | **12.10 - 13.00** | **13.10 - 14.00** | **14.10 - 15.00** | **15.10 - 16.00** | **16.10 - 17.00** | **17.10 - 18.00** | **18.10-19.00** |
| **PAZARTESİ** | **3.** | **PEM 303**  **BİTKİSEL TASARIM I**  E. GÜLTEKİN  (C401) | **PEM 303**  **BİTKİSEL TASARIM I**  E. GÜLTEKİN  (C401) | **PEM 303**  **BİTKİSEL TASARIM I**  E. GÜLTEKİN  (C401) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  | **PEM 411 REKREASYONEL ALAN TASARIMI**  E. GÜLTEKİN  (C401) | **PEM 411 REKREASYONEL ALAN TASARIMI**  E. GÜLTEKİN  (C401) | **PEM 411 REKREASYONEL ALAN TASARIMI**  E. GÜLTEKİN (C401) | **PEM 409 DOĞAL VE KÜLTÜREL KORUNAN ALANLAR**  E. GÜLTEKİN  (C401) | **PEM 409 DOĞAL VE KÜLTÜREL KORUNAN ALANLAR**  E. GÜLTEKİN  (C401) | **PEM 409 DOĞAL VE KÜLTÜREL KORUNAN ALANLAR**  E. GÜLTEKİN  (C401) |  |  |
| **SALI** | **3.** | **ARC 321 ÇEVRESEL PSİKOLOJİ**  B. ÖZMEN  A. İNCE  (bölüm dışı seçmeli ders) | **ARC 321 ÇEVRESEL PSİKOLOJİ**  B. ÖZMEN  A. İNCE  (bölüm dışı seçmeli ders) | **ARC 321 ÇEVRESEL PSİKOLOJİ**  B. ÖZMEN  A. İNCE  (bölüm dışı seçmeli ders) | **ARC 321 ÇEVRESEL PSİKOLOJİ**  B. ÖZMEN  A. İNCE  (bölüm dışı seçmeli ders) |  | **PEM 309**  **ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA**  A.ÖZER (C304) | **PEM 309**  **ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA**  A.ÖZER (C304) |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  | **PEM 407**  **PEYZAJ UYGULAMA TEKNİĞİ**  O.B. GÜNGÖR (C401) | **PEM 407**  **PEYZAJ UYGULAMA TEKNİĞİ**  O.B. GÜNGÖR (C401) | **PEM 407**  **PEYZAJ UYGULAMA TEKNİĞİ**  O.B. GÜNGÖR (C401) | **PEM 413**  **İLERİ BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM**  ORÇUN ÖZKAN  (C-102-BİL. LAB) | **PEM 413**  **İLERİ BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM**  ORÇUN ÖZKAN  (C-102-BİL. LAB) | **PEM 413**  **İLERİ BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM**  ORÇUN ÖZKAN  (C-102-BİL. LAB) | **PEM 413**  **İLERİ BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM**  ORÇUN ÖZKAN  (C-102-BİL. LAB) |
| **ÇARŞAMBA** | **3.** | **PEM 305**  **PEYZAJ KONSTRÜKSİYONU I**  O. B. GÜNGÖR (C401) | **PEM 305**  **PEY. KON. I**  O. B. GÜNGÖR (C401) | **PEM 305**  **PEY. KON. I**  O. B. GÜNGÖR  (C401) | **PEM 305**  **PEY. KON. I**  O. B. GÜNGÖR  (C401) |  | **PEM 307**  **PEYZAJ PLANLAMA**  O. B. GÜNGÖR  (C401) | **PEM 307**  **PEYZAJ PLANLAMA**  O. B. GÜNGÖR  (C401) |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **PERŞEMBE** | **3.** | **PEM 301**  **STÜDYO I**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 301**  **STÜDYO I**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 301**  **STÜDYO I**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 301**  **STÜDYO I**  G.UZUN  G.ALİM (C401) |  | **PEM 302**  **STÜDYO II**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 302**  **STÜDYO II**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 302**  **STÜDYO II**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 302**  **STÜDYO II**  G.UZUN  G.ALİM (C401) |  |  |
| **4.** | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) | **PEM 401**  **STÜDYO III**  G.UZUN  G.ALİM (C401) |  |
| **CUMA** | **3.** |  | **PEM 313**  **KENT ESTETİĞİ**  G. ALİM (C304) | **PEM 313**  **KENT ESTETİĞİ**  G. ALİM (C304) | **PEM 313**  **KENT ESTETİĞİ**  G. ALİM (C304) |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** |  | **PEM 403**  **MEZUNİYET ÇALIŞ. I**  O. B. GÜNGÖR (C401) | **PEM 403**  **MEZUNİYET ÇALIŞ. I**  O. B. GÜNGÖR (C401) | **PEM 403**  **MEZUNİYET ÇALIŞ. I**  O. B. GÜNGÖR (C401) |  |  |  |  |  |  |  |